

Verksamhetsberättelse för Föreningen Dalhalla Opera 2017

Föreningens styrelse bestod av följande

t.o.m. 7/5 2017

Sten Johannisson-Thörne ordförande, Karin Switz vice ordförande

Lars Skogström kassör, Tina Ångeby, David Lundblad

Jonas Kåge

Fr.o.m 7/5 2017-18

Sten Johannisson-Thörne ordförande, Orvar Bodlund v ordf.

David Lundblad sekreterare, Roland Möller Kassör

Jonas Kåge

Allmänt

Föreningen Dalhalla Opera (FDO) är en ideell förening med säte i Rättviks Kommun. Vid 2016 års utgång hade föreningen 107 medlemmar.

På årsmötet den 7 maj beslöts att byta namn på föreningen från Föreningen Dalhallas Vänner till Föreningen Dalhalla Opera. Det nuvarande namnet speglar bättre det som under ett antal år varit föreningens huvudverksamhet, att arrangera och producera framför allt opera på arenan Dalhalla. För verksamheten disponerar FDO för närvarande arenan två veckor i augusti.

Arenan Dalhalla är belägen på mark ägd av Rättviks kommun. Arenan ägs och förvaltas av Dalhalla Förvaltning AB (DFAB) i vilket bolag FDO varit delägare, se nedan under rubriken ekonomi. FDO:s ordförande Sten Johannisson-Thörne har under året ingått i DFAB:s styrelse som representant för föreningen.

Arbetsordning,

Föreningens årsmöte ägde rum på Lerdalshöjdens Hotell i Rättvik 7 maj 2017.

Styrelsen har under året hållit 13 styrelsemöten. Dessa möten har hållits i både Stockholm, Rättvik och Falun. Vad gäller möte rörande försäljningen av aktier röstades det skriftligt via e-post

Ekonomi

Här hänvisas till årsredovisningen nedan.

Föreningens samtliga aktier i Dalhalla Förvaltning AB har under året avyttrats till Rättvik Arena AB till en köpeskilling om SEK 1.740.175, vilket resulterade i en förlust om SEK 1.784.825.

Beslut om rekonstruktion av Föreningen Dalhalla Opera fattades d. 22.9.2017 av Mora Tingsrätt.

Då ett ackord om 78% antagits av den majoritet som krävs, beslöt Tingsrätten d. 3.1.2018 att fastställa ackordet och att avsluta rekonstruktionen.

Samtliga leverantörsskulder har reglerats enligt ackordet 78% per den 9.2.2018

~

Styrelsearbetet

Under 2017 har styrelsen fortsatt arbetat med att säkerställa operans plats på Dalhalla. På grund av vår tidigare producent Fal Parsis avhopp från det planerade fortsatta samarbetet, beslutade styrelsen att, trots kort framförhållning, genomföra operaveckorna, då vi annars riskerade vårt nyingångna hyresavtal med Dalhalla Förvaltning AB. Vi beslutade att genomföra ett konsertant framförande av Lakmé med Malmö Opera, en konsert med Rickard Söderberg och Matilda Paulsson samt en egenproducerad scenisk uppsättning av Carmina Burana och Catulli Carmina.

Dessa föreställningar genomfördes med stor konstnärlig kvalitet, men tyvärr uteblev publiken och endast konserten med Rickard Söderberg/Matilda Paulson nådde budget, i övrigt blev resultatet katastrofalt.

Samarbeten

2017 svarade FDO ensamt för både arrangemang och produktion.

Till konstnärlig ledare för verksamheten har styrelseledamoten David Lundblad utsetts.

Samarbetet med Musik i Dalarna har under året tagit fastare form då FDO:s verksamhet ingår i den så kallade Samverkansmodellen. Detta innebär att Kulturrådet och Landstinget Dalarna bidrar med 1.000.000 kronor vardera, av vilka 600.000 av Landstinget Dalarnas bidrag består av att man ställer Dalasinfoniettan till Dalhalla Operas förfogande under operaveckorna på Dalhalla. Det innebär också att ett djupare samarbete inleds mellan organisationerna och man arbetade med att ta fram en handlingsplan hur detta arbete skulle organiseras framöver. Hittills har det inneburit att Musik i Dalarna, förutom att bistå med orkestern, också inom ramen för deras ekonomiska bistånd bidrar med en producent på Catulli Carmina/Carmina Burana.

I slutet av september meddelade dock Landstinget med Musik i Dalarna muntligt att man hade för avsikt att avsluta samarbete med Föreningen Dalhalla Opera i den så kallade samverkansmodellen. Föreningen krävde att få denna information, vilket vi fick först den 9 november (kopia på detta brev bifogas). Den 5 december togs detta som beslut i Landstinget, föreningen har ännu inte delgivits detta protokoll.

Rättviks kommuns ordförande protesterade mot detta beslut hos Landstinget, men utan att få gehör. Då kunde kommunen och de andra kommunerna, som tidigare beslutat att ge sitt stöd genom att stå för Föreningens hyreskostnader för Dalhalla, dra tillbaka sitt stöd. Genom bortfallet av all offentlig finansiering, saknade Föreningen möjlighet att genomföra operaveckorna, vilket fick till följd att Dalhalla Förvaltning sade upp hyresavtalet.

Föreningen har i detta ärende tagit hjälp av Sweden Festival för att protestera mot detta beslut och dess konsekvenser.

Som en konsekvens av dessa bidragsindragningar väljer styrelsen att, i protest mot Landstingets beslut, lämna sina platser och ställa dessa till förfogande.



Sten Thörne

Föreningen Dalhalla Opera

Flerårsöversikt

	2017	2016	2015	2014
Nettoomsättning	2 921 187	6 023 281	2 968 661	241 640
Resultat efter finansiella poster	-3 917 513	-732 419	116 778	-62 504
Soliditet	-21,9%	77,6%	93,2%	96,6%

Definitioner av nyckeltal se tilläggsupplysningar.

Förslag till resultatdisposition

Styrelsen föreslår att årets resultat, - 3 917 512 kronor, förs i ny räkning.

✓

RESULTATRÄKNING

Belopp i kronor	Not	2017	2016
Rörelsens intäkter			
Medlemsavgifter		17 650	67 750
Försäljning		1 094 617	4 898 906
Gåvor och bidrag		1 826 570	1 124 375
Övrigt		450	14 248
Summa intäkter		2 939 287	6 105 279
Rörelsens kostnader			
Produktionskostnader		-4 222 856	-5 833 853
Externa kostnader		-800 594	-958 437
Personalkostnader	1	-	-23 081
Avskrivningar		-22 375	-22 375
Summa rörelsens kostnader		-5 045 825	-6 837 746
Rörelseresultat		-2 106 538	-732 467
Resultat vid försäljning av andelar i intresseföretag		-1 784 825	-
Ränteintäkter		-	749
Ränteutgifter		-26 149	-701
Resultat före skatt		-3 917 512	-732 419
Skatt		0	0
ÅRETS RESULTAT		-3 917 512	-732 419

v

BALANSRÄKNING

Belopp i kronor	Not	2017-12-31	2016-12-31
TILLGÅNGAR			
Anläggningstillgångar			
Materiella anläggningstillgångar			
Inventarier	2	32 568	54 943
Finansiella anläggningstillgångar			
Andelar i dotterföretag	3	50 000	50 000
Andelar i intresseföretag		-	3 525 000
Summa anläggningstillgångar		82 568	3 629 943
Omsättningstillgångar			
Kortfristiga fordringar			
Övriga kortfristiga fordringar		-	712
Moms		14 251	277 686
Skattekonto		508 281	197
Kassa, bank		3 177 732	74 426
Summa omsättningstillgångar		3 700 264	353 021
SUMMA TILLGÅNGAR		3 782 832	3 982 964
EGET KAPITAL o SKULDER			
EGET KAPITAL			
Balanserat resultat		3 090 251	3 822 670
Årets resultat		-3 917 512	-732 419
Summa fritt eget kapital		-827 261	3 090 251
Summa eget kapital		-827 261	3 090 251
Leverantörsskulder		4 407 568	92 870
Upplupna kostnader		150 200	10 000
Skatt		3 825	3 926
Övriga kortfristiga skulder		48 500	785 917
Summa kortfristiga skulder		4 610 093	892 713
SUMMA EGET KAPITAL o SKULDER		3 782 832	3 982 964
Ansvarsförbindelser o ställda panter		Inga	Inga

✓

TILLÄGGSUPPLYSNINGAR**Redovisnings- o värderingsprinciper**

Denna årsredovisning är upprättad enligt BFNAR 2016-10 Årsredovisningar i mindre aktiebolag.

Fordringar

Fordringar upptas till det belopp som efter individuell prövning beräknas bli betalt.

Skulder

Skulder har upptagits till anskaffningsvärden med sedvanliga reservationer för upplupna kostnader.

Nyckeltal

Soliditet = Justerat eget kapital i procent av balansomslutningen.

Not 1 Personal

	2017	2016
<i>Medeltal anställda</i>	0	0
<i>Löner och andra ersättningar</i>		
Löner	0	0
Sociala kostnader	0	0
varav pensionskostnader	0	0

Not 2 Inventarier


	2017	2016
Ingående anskaffningsvärde	2 003 478	2 003 478
Inköp	0	0
Sålt/utrangerat	0	0
Utgående anskaffningsvärde	2 003 478	2 003 478
Ingående ackumulerade avskrivningar	1 948 535	1 926 160
Försäljningar/utrangering	0	0
Årets avskrivning	22 375	22 375
Utgående ackumulerade avskrivningar	1 970 910	1 948 535
Bokfört värde	32 568	54 943

Not 3 Aktier i dotterbolag

50 aktier i Dalarna Opera AB, 559029-7684, Säte Rättvik

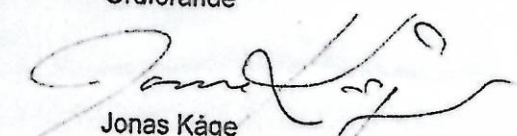
Redovisat värde	50 000
Kaptitalandel	100
Resultat	-1 250
Eget kapital	48 750

Stockholm den 20 februari 2018


Sten Johannisson-Thörne
Ordförande

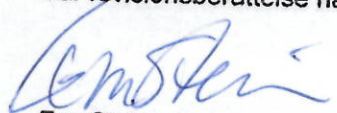

Orvar Bodlund
Vice ordförande


Roland Möller
Kassör


Jonas Käge


David Lundblad

Vår revisionsberättelse har avgivits den 13 2018


Eva Stein
Auktoriserad revisor

Erik Bergman
Revisor

Revisionsberättelse

Till föreningsstämman i Föreningen Dalhalla Opera
Org.nr 883201-8827

Rapport om årsredovisningen

Uttalanden

Vi har utfört en revision av årsredovisningen för Föreningen Dalhalla Opera för räkenskapsåret 2017.

Enligt vår uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av föreningens finansiella ställning per den 2017-12-31 och av dess finansiella resultat för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Vi tillstyrker därför att föreningsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen för föreningen.

Grund för uttalanden

Vi har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige. Vårt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns ansvar*. Vi är oberoende i förhållande till föreningen enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort vårt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Vi anser att de revisionsbevis vi har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för våra uttalanden.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen ansvarar även för den interna kontroll som de bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel.

Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen för bedömningen av föreningens förmåga att fortsätta verksamheten. De upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om beslut har fattats om att avveckla verksamheten.

Revisorns ansvar

Våra mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller våra uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller fel och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.

Som del av en revision enligt ISA använder vi professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

- identifierar och bedömer vi riskerna för väsentliga felaktigheter i årsredovisningen, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för våra uttalanden.

Risken för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på fel, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfalskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.

- skaffar vi oss en förståelse av den del av föreningens interna kontroll som har betydelse för vår revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala oss om effektiviteten i den interna kontrollen.

- utvärderar vi lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i styrelsens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.

- drar vi en slutsats om lämpligheten i att styrelsen använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av årsredovisningen. Vi drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om huruvida det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om föreningens förmåga att fortsätta verksamheten. Om vi drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste vi i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i årsredovisningen om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om årsredovisningen. Våra slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att en förening inte längre kan fortsätta verksamheten.

- utvärderar vi den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i årsredovisningen, däribland upplysningarna, och om årsredovisningen återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.

Vi måste informera styrelsen om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Vi måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de eventuella betydande brister i den interna kontrollen som vi identifierat.

Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

Uttalanden

Utöver vår revision av årsredovisningen har vi även utfört en revision av styrelsens förvaltning för Föreningen Dalhalla Opera för räkenskapsåret 2017 samt av förslaget till dispositioner beträffande föreningens vinst eller förlust.

Vi tillstyrker att föreningsstämman behandlar förlusten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsens ledamöter ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Grund för uttalanden

Vi har utfört revisionen enligt god revisionsssed i Sverige. Vårt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet *Revisorrens ansvar*. Vi är oberoende i förhållande till föreningen enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort vårt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Vi anser att de revisionsbevis vi har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för våra uttalanden.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förslaget till dispositioner beträffande föreningens vinst eller förlust. Vid förslag till utdelning innefattar detta bland annat en bedömning av om utdelningen är försvarlig med hänsyn till de krav som föreningens verksamhetsart, omfattning och risker ställer på storleken av föreningens egna kapital, konsolideringsbehov, likviditet och ställning i övrigt.

Styrelsen ansvarar för föreningens organisation och förvaltningen av föreningens angelägenheter. Detta innefattar bland annat att fortlöpande bedöma föreningens ekonomiska situation och att tillse att föreningens

organisation är utformad så att bokföringen, medelsförvaltningen och föreningens ekonomiska angelägenheter i övrigt kontrolleras på ett betryggande sätt.

Revisorns ansvar

Vårt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed vårt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot i något väsentligt avseende:

- företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot föreningen, eller
- på något annat sätt handlat i strid med lagen om ekonomiska föreningar, årsredovisningslagen eller stadgarna.

Vårt mål beträffande revisionen av förslaget till dispositioner av föreningens vinst eller förlust, och därmed vårt uttalande om detta, är att med rimlig grad av säkerhet bedöma om förslaget är förenligt med lagen om ekonomiska föreningar.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningsskyldighet mot föreningen, eller att ett förslag till dispositioner av föreningens vinst eller förlust inte är förenligt med lagen om ekonomiska föreningar.

Som en del av en revision enligt god revisionssed i Sverige använder vi professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Granskningen av förvaltningen och förslaget till dispositioner av föreningens vinst eller förlust grundar sig främst på revisionen av räkenskaperna. Vilka tillkommande granskningsåtgärder som utförs baseras på vår professionella bedömning med utgångspunkt i risk och väsentlighet. Det innebär att vi fokuserar granskningen på sådana åtgärder, områden och förhållanden som är väsentliga för verksamheten och där avsteg och överträdelser skulle ha särskild betydelse för föreningens situation. Vi går igenom och prövar fattade beslut, beslutsunderlag, vidtagna åtgärder och andra förhållanden som är relevanta för vårt uttalande om ansvarsfrihet. Som underlag för vårt uttalande om styrelsens förslag till dispositioner beträffande föreningens vinst eller förlust har vi granskat om förslaget är förenligt med lagen om ekonomiska föreningar.

Stockholm den 1 mars 2018



Eva Stein
auktoriserad revisor

Erik Bergman
revisor